



COME BACK SOON - MAN

Beschreibung: 48 Counts, 2 Walls, TAG 1 – 4 Counts, TAG 2 – 8 Counts

Choreographie: Paradise of Horses – The New Generation

Musik: Cassadee Pope - 11

ROCK FWD R, ROCK BACK R, STEP LOCK STEP R, STEP L, STEP R, STEP LOCK STEP L

1&2& Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß, Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen, Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links, Schritt nach vorn mit rechts

7&8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß hinter linkem kreuzen, Schritt nach vorn mit links

Rock FWD R, TOE STRUT BACK R, SHUFFLE BACK L, STEP R, STEP L, SHUFFLE BACK R

1&2& Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß, rechte Fußspitze hinten aufsetzen, rechte Hacke absenken

3&4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß an die linke Fußspitze heranziehen, Schritt zurück mit links

5-6 Schritt zurück mit rechts, Schritt zurück mit links

7&8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß an die rechte Fußspitze heranziehen, Schritt zurück mit rechts

SCISSOR STEP L, ¼ TURN, STEP LOCK STEP R, STEP PIVOT ½ TURN R, STEP, FULL TURN L, STEP R

1&2 Schritt mit links nach links, rechts an links beistellen, mit links über rechts kreuzen, ¼ Drehung rechts (auf 3 Uhr weiter tanzen)

3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen, Schritt nach vorn mit rechts

5&6 Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung rechts (9 Uhr), Schritt nach vorn mit links

7&8 Ganze Drehung links (R-L), Schritt nach vorn mit rechts

¼ TURN, STEP LOCK STEP L, ½ TURN L, COASTER STEP L, HOLD, FULL TURN L

1&2 ¼ Drehung rechts (man umkreist mit den folgenden Schritten den Partner und berührt sich dabei an den Handflächen in Schulterhöhe, siehe Video), Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß hinter linkem kreuzen, schritt nach vor mit links (12 Uhr)

3-4& ½ Drehung rechts und Schritt zurück mit rechts (6 Uhr), Schritt zurück mit links, rechten Fuß neben dem linken abstellen

5-6 Schritt nach vorn mit links, Pause

7-8 ganze Drehung links (R-L)

SCISSOR STEP R, SCISSOR STEP L, GRAPEVINE R, ¼ TURN R, ROCK STEP R, ¼ TURN L, STEP R

1&2 Schritt mit rechts nach rechts, linken Fuß beistellen, rechten Fuß vor dem linken kreuzen

3&4 Schritt mit links nach links, rechten Fuß beistellen, linken Fuß vor dem rechten kreuzen

5&6& Schritt mit rechts nach rechts, linken Fuß hinter dem rechten kreuzen, Schritt mit rechts nach rechts, linken Fuß über dem rechten kreuzen

7&8 ¼ Drehung rechts dabei Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr), Gewicht wieder zurück auf links dabei ¼ Drehung links (6 Uhr), rechten Fuß neben linkem abstellen

SHUFFLE L, GRAPEVINE L, ¼ TURN L, STEP R, ¾ TURN L, STEP R, COASTER STEP L

1&2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß heranziehen, Schritt nach links mit links

3&4& rechten Fuß vor dem linken kreuzen, Schritt nach links mit links, rechten Fuß hinter dem linken kreuzen, ¼ Drehung links dabei mit dem linken Fuß einen Schritt nach vorne (3 Uhr)

5&6 Schritt nach vorn mit rechts, ¾ Drehung links (6 Uhr), rechts neben links abstellen

7&8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß neben linkem abstellen, Schritt nach vorn mit links

Brücken (TAG):

Nach der 2. Wand, auf 12 Uhr :

ROCK FWD R, TOE STRUT R, TOE STRUT L, ROCK BACK R

1&2& Schritt nach vorn mit rechts, Gewicht zurück auf links, rechte Fußspitze hinten auf tippen, rechte Hacke absenken

3&4& linke Fußspitze hinten auf tippen, linke Hacke absenken, Schritt zurück mit rechts, Gewicht zurück auf links

Nach der 4. Wand auf 12 Uhr:

ROCK FWD R, ROCK BACK R, STEP LOCK STEP R, STEP L, STEP R, LONG STEP L

1&2& Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß, Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen, Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links, Schritt nach vorn mit rechts

7-8 großen Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß langsam an den rechten heranziehen

Die Handhaltung der jeweiligen Tänzer (des Paares) sieht man am Video!



COME BACK SOON – WOMAN

Beschreibung: 48 Counts, 2 Walls, TAG 1 – 4 Counts, TAG 2 – 8 Counts
Choreographie: Paradise of Horses – The New Generation
Musik: Cassadee Pope - 11

ROCK FWD R, ROCK BACK R, STEP LOCK STEP R, 1/2 STEP L, 1/2 STEP R, STEP LOCK STEP L

1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß, Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen, Schritt nach vorn mit rechts

5 1/2 Drehung über rechte Schulter - Schritt mit linken Fuß

6 1/2 Drehung über rechte Schulter – Schritt mit rechten Fuß

7&8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß hinter linkem kreuzen, Schritt nach vorn mit links

ROCK FWD R 1/2 TURN, STEP LOCK STEP L, 1/2 STEP R, 1/2 STEP L, STEP LOCK STEP R

1&2 Wiege mit rechten Fuß vorwärts – 1/2 Drehung über linke Schulter – rechter Fuß Schritt vorwärts

3&4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß hinter linkem kreuzen, Schritt nach vorn mit links

5 1/2 Drehung über linke Schulter mit rechten Fuß

6 1/2 Drehung über linke Schulter mit linken Fuß

7&8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen, Schritt nach vorn mit rechts

SCISSOR STEP L, 1/4 TURN, STEP LOCK STEP R, STEP PIVOT 1/2 TURN R, STEP, FULL TURN L, STEP R

1&2 Schritt mit links nach links, rechts an links beistellen, mit links über rechts kreuzen, 1/4 Drehung rechts (auf 3 Uhr)

3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen, Schritt nach vorn mit rechts

5&6 Schritt nach vorn mit links, 1/2 Drehung rechts (9 Uhr), Schritt nach vorn mit links

7&8 Ganze Drehung links (R-L), Schritt nach vorn mit rechts

$\frac{1}{4}$ Turn, STEP LOCK STEP L, $\frac{1}{2}$ TURN L, COASTER STEP L, FULL TURN, STEP R, STEP L

1&2 $\frac{1}{4}$ Drehung Rechts (man umkreist mit den folgenden Schritten den Partner und berührt sich dabei an den Handflächen in Schulterhöhe, siehe Video), Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß hinter linkem kreuzen, Schritt nach vor mit links (12 Uhr)

3&4& rechter Fuß Schritt nach hinten mit $\frac{1}{2}$ Drehung, Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß neben linkem abstellen, Schritt nach vorn mit links

5 – 6 ganze Drehung mit 2 Schritten über linke Schulter (RF – LF)

7 mit rechten Fuß Schritt vorwärts

8 mit linken Fuß Schritt vorwärts

SCISSOR STEP L, SCISSOR STEP R, GRAPEVINE L, $\frac{1}{4}$ TURN L, ROCK STEP L, $\frac{1}{4}$ TURN R, STEP L

1&2 Schritt mit links nach links, rechten Fuß beistellen, linken Fuß vor dem rechten kreuzen

3&4 Schritt mit rechts nach rechts, linken Fuß beistellen, rechten Fuß vor dem linken kreuzen

5&6& Schritt mit links nach links, rechten Fuß hinter dem linken kreuzen, Schritt mit links nach links, rechten Fuß über dem linken kreuzen

7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links dabei Schritt nach vor mit links (9 Uhr), Gewicht wieder zurück auf rechts dabei $\frac{1}{4}$ Drehung rechts (6 Uhr), linken Fuß neben dem rechten Fuß abstellen

SHUFFLE R, GRAPEVINE R, $\frac{1}{4}$ TURN L, ROCK STEP L, $\frac{1}{2}$ TURN R, COASTER STEP L

1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß heranziehen, Schritt nach rechts mit rechts

3&4& linken Fuß vor dem rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß hinter dem rechten kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts dabei mit dem rechten Fuß einen Schritt nach vorne (3 Uhr)

5&6 rechter Fuß Schritt nach rechts – linker Fuß Wiege mit $\frac{1}{4}$ Drehung – Gewicht aufrechten Fuß zurück – linker Fuß Schritt vorwärts mit $\frac{1}{4}$ Drehung über linke Schulter (auf Ausgangsposition)

&7&8 rechter Fuß Schritt nach hinten mit $\frac{1}{2}$ Drehung über rechte Schulter, Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß neben linkem abstellen, Schritt nach vorn mit links

Brücken (TAG):

Nach der 2. Wand, auf 12 Uhr :

ROCK FWD R, TOE STRUT R, TOE STRUT L, ROCK BACK R

1&2& Schritt nach vorn mit rechts, Gewicht zurück auf links, rechte Fußspitze hinten auf tippen, rechte Hacke absenken

3&4& linke Fußspitze hinten auf tippen, linke Hacke absenken, Schritt zurück mit rechts, Gewicht zurück auf links

Nach der 4. Wand auf 12 Uhr:

ROCK FWD R, ROCK BACK R, STEP LOCK STEP R, STEP L, STEP R, LONG STEP L

1&2& Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß, Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß hinter rechten kreuzen, Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links, Schritt nach vorn mit rechts

7-8 großen Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß langsam an den rechten heranziehen

Die Handhaltung der jeweiligen Tänzer (des Paares) sieht man am Video!

VIEL SPASS BEIM ÜBEN WÜNSCHT

DAS POH TEAM!