100 NUMBERS 

**Musik:** Derek Ryan – 100 Numbers

**Choreographie:** Verena Lonin & Jürgen Lonin

**Beschreibung:** Part A : 30 Counts, Part B : 28 Counts, Tag : 14 Counts

**Tanzfolge:** A (Start nach 8 Counts), B, A, B, TAG, A, B, A, B, B

**PART A**

**½ turn-L, ½ turn-R, full turn left, Scissor step-L**

**1&2** mit RF einen Schritt vor, ½ Drehung links herum (Gewicht am LF ,6 Uhr), mit RF einen Schritt ………..vor

**3&4** mit LF einen Schritt vor, ½ Drehung rechts herum (Gewicht am RF, 12 Uhr), mit LF einen Schritt ………..vor

**5&6** ½ Drehung links herum dabei mit dem RF einen Schritt zurück (6 Uhr), ½ Drehung links herum ………..dabei mit dem LF einen Schritt vor (12 Uhr, =ganze Drehung!), RF neben LF bestellen

**7&8** mit LF einen Schritt nach links, RF beistellen, LF vor RF kreuzen (Gewicht am LF)

**Kick ball cross-R, vine-R, ½ turn-R, rock step-fwd, rock step-L, rock step-back, hook-R**

**1&2** mit RF vor kicken, RF beistellen, LF vor RF kreuzen, (Gewicht am LF)

**3&4&** mit RF einen Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, mit RF einen Schritt nach rechts, ½ ………..Drehung rechts herum auf dem RF, dabei den LF nach hinten anwinkeln (6 Uhr)

**5&6&** einen Schritt vor auf LF, Gewicht wieder auf RF, einen Schritt nach links mit dem LF, Gewicht ………..wieder zurück auf RF

**7&** einen Schritt zurück mit dem LF, RF vor LF anwinkeln

**Shuffle-R, ½ turn-R, Heel-R, Heel-L, Scuff-R, out-R-out-L**

**1&2** mit RF einen Schritt vor, LF beistellen, mit RF einen Schritt vor

**3&4** mit LF einen Schritt vor, ½ Drehung rechts herum (12 Uhr), LF beistellen

**5&6&** rechte Ferse vorne tippen, RF beistellen, linke Ferse vorne tippen, LF beistellen

**7&8** RF über den Boden schleifen, RF leicht rechts abstellen, LF Schulterbreit nach links stellen

**Toe-Heel-Toe in-R, Toe-Heel-Toe out-L, Vaudeville-R, Flik&Slap-R**

**1&2** rechte Ferse nach innen drehen, rechte Spitze nach innen drehen, rechte Ferse nach innen ………..drehen

**3&4** linke Ferse nach außen drehen, linke Spitze nach außen drehen, linke Ferse nach außen drehen

**5&6&** RF vor LF kreuzen, mit LF einen Schritt nach links, rechte Ferse vorne tippen, RF nach hinten ………..anwinkeln und mit der rechten Hand an den Boot klatschen

**7** mit dem RF neben dem LF stampfen

**PART B**

**Jump-out, jumping rock step-R, Scuff-R, Jump-fwd-L, lock L behind R, Step-R, Rock step-L, ½ turn-L**

**1&2&** mit beiden Beinen auseinander springen, wieder zusammen springen, auf RF zurück springen ………..dabei mit dem LF vor kicken, wieder auf LF springen

**3&4&** mit RF über Boden schleifen, auf LF vor springen dabei das rechte Knie vorne hochziehen, mit ………..RF einen Schritt vor, LF hinter RF kreuzen

**5-6&** mit RF einen Schritt vor, mit LF einen Schritt vor, Gewicht wieder zurück auf RF

**7** ½ Drehung links herum dabei mit dem LF einen Schritt vor (6 Uhr)

**Jumping Jazz-Box with full turn-L, Jump back-L, ¼ turn Coaster-step-L, Flik-R**

**1&2&** RF vor LF kreuzen dabei LF hinten anwinkeln (mit ½ Drehung, 12 Uhr), auf LF springen dabei ………..den RF vor kicken (mit ½ Drehung, 6 Uhr), auf RF springen dabei den LF vor kicken (mit ½ ………..Drehung, 12 Uhr), auf LF springen dabei den RF hinten anwinkeln

**3&4** mit RF über Boden schleifen, auf LF zurück springen dabei rechtes Knie vorne anwinkeln, RF ………..beistellen

**5&6&** mit LF einen Schritt zurück, RF beistellen, mit LF einen Schritt vor dabei ¼ Drehung links herum ………..(9 Uhr), mit RF einen Schritt zurück

**7&** LF beistellen, RF nach hinten abwinkeln

**Step-lock-step-R, Flik-L, Vine-L, Step-L, together, Step-L, together, Step-L, Hook-R**

**1&2&** mit RF einen Schritt schräg rechts vor, LF hinter RF kreuzen, mit RF einen Schritt schräg rechts ………..vor, ¼ Drehung links herum (6 Uhr) dabei den LF hinter RF anwinkeln

**3&4** mit LF einen Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, mit LF einen Schritt nach links

**5-6&** RF beistellen, mit LF einen Schritt nach links, RF beistellen

**7&** mit LF einen Schritt nach links, RF vor LF anwinkeln

**Step-lock-step-R, Rock fwd-L, Step back-L, Step back-R, Coaster-step-L**

**1&2** mit RF einen Schritt schräg rechts vor, LF hinter RF kreuzen, mit RF einen Schritt schräg rechts ………..vor

**3&4** mit LF einen Schritt vor, Gewicht wieder zurück auf RF, mit LF einen Schritt zurück

**5-6&** mit RF einen Schritt zurück, mit LF einen Schritt zurück, RF beistellen

**7**  mit LF einen Schritt vor

**TAG**

**¼ Turn Step-R, Hook-L, ¼ Turn Step-L, Stomp-R, Swiffle-steps to R, Rock step-L, Coaster step-L**

**1&2&** mit RF einen Schritt vor dabei eine ¼ Drehung links herum (9 Uhr), den LF vor dem RF ………..anwinkeln, ¼ Drehung links herum dabei mit dem LF einen Schritt vor (6 Uhr), mit RF neben LF ………..stampfen

**3&4** Spitzen auseinander drehen, Spitzen zueinander drehen, Spitzen auseinander drehen (dabei ………..den Körper nach rechts bewegen – SWIFFELN)

**5&6&** mit LF einen Schritt vor, Gewicht wieder zurück auf RF, mit LF einen Schritt zurück, RF ………..beistellen

**7**  mit LF einen Schritt vor

**Dieselben Schritte werden noch einmal getanzt! (14 Counts - ist die komplette Brücke!)**

***VIEL SPASS BEIM TANZEN WÜNSCHEN DIE PARADISE OF HORSES LINE DANCER !***