

HOLD YOU

CHOREO: JÜRGEN LONIN

MUSIK: YOU BELONG TO ME - BRYAN ADAMS

TYP: INTERMEDIATE / PHRASED (A 32 COUNTS, B 32 COUNTS) / 2 WALL

The Travellers

A

- SECT-1 GRAPEVINE RIGHT WITH SCUFF, CROSS 1/4 R, KICK 1/4 R, STEP, SCUFF**
1 - 4 RF Schritt rechts - LF hinter RF kreuzen - RF Schritt rechts - LF Scuff neben RF
5 - 6 LF vor RF kreuzen dabei 1/4 Rechtsdrehung - LF Kick vor dabei 1/4 Rechtsdrehung
7 - 8 LF Schritt vor - RF Scuff neben LF
- SECT-2 GRAPEVINE RIGHT WITH SCUFF, CROSS 1/4 R, KICK 1/4 R, STEP, SCUFF**
1 - 8 wie Sect - 1
- SECT-3 STEP-LOCK-STEP, SCUFF, STEP-LOCK-STEP, STOMP**
1 - 4 RF Schritt diag. vor - LF hinter RF kreuzen - RF Schritt diag. vor - LF Scuff neben RF
5 - 8 LF Schritt diag. vor - RF hinter LF kreuzen - LF Schritt diag. vor - RF Stomp neben LF
- SECT-4 BACK, TOG., 1/4 TURN L, TOG., SIDE, TOG., 1/4 TURN L, TOG.**
1 - 2 RF Schritt retour - LF an RF heransetzen dabei Schnippen
3 - 4 1/4 Linksdrehung dabei LF Schritt vor - RF an LF herabsetzen dabei Schnippen
5 - 6 RF Schritt rechts - LF an RF heransetzen dabei Schnippen
7 - 8 1/4 Linksdrehung dabei LF Schritt vor - RF an LF herabsetzen dabei Schnippen

B

- SECT-1 SHUFFLE SIDE, BACK ROCK, SHUFFLE SID, BACK ROCK**
1+2,3-4 Wechselschritt nach rechts (R - L - R), LF Schritt retour - Gewicht vor auf RF
5+6,7-8 Wechselschritt nach links (L - R - L), RF Schritt retour - Gewicht vor auf LF
- SECT-2 1/4 L, STOMP, 1/4 L, HOOK, 1/2 TURN L, HOLD, STOMP, STOMP**
1 - 2 1/4 Linksdrehung dabei RF Schritt nach rechts - LF Stomp neben RF
3 - 4 1/4 Linksdrehung dabei LF Schritt vor - RF Hook hinter LF
5 - 8 1/2 Linksdrehung dabei RF Schritt rechts - Halten, LF 2x Stomp neben RF
- SECT-3 1/4 TURN R, STOMP, 1/4 TURN R, HOOK, 1/2 TURN R, HOLD, STOMP, STOMP**
1 - 2 1/4 Rechtsdrehung dabei LF Schritt nach links - RF Stomp neben LF
3 - 4 1/4 Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor - LF Hook hinter RF
5 - 6 1/2 Rechtsdrehung dabei LF Schritt links - Halten, RF 2x Stomp neben LF
- SECT-4 1/2 TURN L, HOOK, STEP, HOOK, BACK ROCK, STOMP, STOMP**
1 - 2 1/2 Linksdrehung dabei RF Schritt retour - LF Hook vor RF
3 - 4 LF Schritt vor - RF Hook hinter LF
5 - 8 RF Schritt retour - Gewicht vor auf LF - RF 2x Stomp neben LF

